



Félix à la guitare, Fondation Félix-Leclerc

Inventaire des œuvres d'art public sur le territoire de la MRC de l'Île d'Orléans

La MRC de L'Île-d'Orléans a procédé au printemps 2021 à l'inventaire des œuvres d'art public sises sur son territoire dans le but d'avoir une connaissance exacte de la constitution de son patrimoine artistique public. Cet inventaire devient un instrument de promotion des œuvres et artistes auprès des citoyens et visiteurs afin de mieux les mettre en valeur. Il devient également un outil de développement culturel en sensibilisant le lecteur sur la situation de l'art public à l'Île d'Orléans en présentant les emplacements des installations artistiques et leur nombre sur le territoire.

Définition de l'art public

Selon le Thésaurus de l'activité gouvernementale du Gouvernement du Québec, on entend par « art public » les œuvres, souvent de grande dimension ou du type environnemental, installées dans des espaces tels que les places publiques et les parcs, ou encore les œuvres intégrées à un édifice. Note (s) : L'art public peut avoir diverses fonctions : commémoration, intégration sociale et culturelle, embellissement, revitalisation urbaine, identité, amélioration du cadre de vie, publicité et relations publiques, responsabilité sociale des entreprises, animation culturelle. (In Portail Québec. Thésaurus de l'activité gouvernementale. <http://www.thesaurus.gouv.qc.ca/tag/terme.do?id=991>)

Pour la MRC de L'Île-d'Orléans, le terme art public désigne l'ensemble des œuvres d'art situées dans des lieux accessibles au public intérieurs et extérieurs. Les œuvres d'art public sont pérennes et installées dans des aires publiques communes. Les œuvres peuvent être liées à leur site ou non, s'adapter à leur environnement en étant en harmonie ou en contraste avec celui-ci, selon l'intention de l'artiste.

Les lieux de l'art public sur l'Île d'Orléans

Les œuvres d'art publiques répertoriées sont aménagées dans les lieux transitoires ou d'activités diverses, tels les parcs, les lieux culturels, les édifices municipaux, les fondations privées, les sites des entreprises de l'Île, de même que les équipements sportifs et communautaires.

Répartition des œuvres sur le territoire

L'inventaire recense des œuvres issues de disciplines artistiques diverses qui font appel à divers matériaux (bois, acier, métal, etc.). Les prochaines lignes présentent les œuvres réparties par municipalités. Les œuvres identifiées d'un astérisque sont installées à l'intérieur d'un bâtiment.

Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans (11)

Titre de l'œuvre	Artiste	Emplacement	Propriétaire
Saint-Pierre vu de ma fenêtre *	Ivan Binet	Centre sportif Logisport, salle communautaire	Municipalité Saint-Pierre
Bouquet d'hiver *	Émilie Bernard	Bibliothèque Oscar-Ferland	Municipalité Saint-Pierre
Le Chant de l'amour	Daniel St-Martin	Sentier d'un flâneur	Fondation Félix-Leclerc
Félix à la guitare	Daniel St-Martin	Sentier d'un flâneur	Fondation Félix-Leclerc

Coquecigrue	Lucienne Cornet	Toit de l'Espace Félix-Leclerc	Fondation Félix-Leclerc
La plume du poète *	Bernard Hamel	Espace Félix-Leclerc, hall	Fondation Félix-Leclerc
Rondudu	Claire-Alexie Turcot	Sentier d'un flâneur	Fondation Félix-Leclerc
Le Québécois	David Dallaire	Sentier d'un flâneur	Fondation Félix-Leclerc
Condopouroiseaux	Stéphane Langlois	Sentier d'un flâneur	Fondation Félix-Leclerc
Les Tourne-vents de l'Île	Giorgia Volpe, collaboration Michèle Lorrain	Terrain avant de l'Espace Félix-Leclerc	Fondation Félix-Leclerc
Quand les arbres s'endorment, se la couler douce	Giorgia Volpe	Terrain arrière de l'Espace Félix-Leclerc	Fondation Félix-Leclerc

Sainte-Pétronille (12)

Titre de l'œuvre	Artiste	Emplacement	Propriétaire
En rythme	Violette Goulet et Philippe Pallafray	Centre communautaire	Municipalité de Sainte-Pétronille
À la queue leu leu	Violette Goulet	Sentier du Boisé de l'église	Municipalité de Sainte-Pétronille
S'inspirer des oiseaux	Louise Lasnier	Sentier du Boisé de l'église	Municipalité de Sainte-Pétronille
Vol	Douglas Williams	Sentier du Boisé de l'église	Municipalité de Sainte-Pétronille
Jonctions	Bernard Hamel	Centre communautaire	Municipalité de Sainte-Pétronille
Gens du bout de l'Île	Louise Lasnier et Paule Laperrière	Mairie de Sainte-Pétronille	Municipalité de Sainte-Pétronille
Intersection	Philippe Pallafray	Église de Sainte-Pétronille	Fabrique de Sainte-Famille
Mémorial Éléonore de Grandmaison	Robert Martel (concept) Communications ZAP (réalisation)	Mairie de Sainte-Pétronille	Municipalité de Sainte-Pétronille
Mémorial du chantier naval de l'Anse du fort	Communications ZAP	Quai de Sainte-Pétronille	Municipalité de Sainte-Pétronille
La trace	Anne-Yvonne Jouan et Philippe Pallafray	Entrée sud du Sentier du Boisé (église)	Municipalité de Sainte-Pétronille

Le Bout de l'Île à vol d'oiseau	Pierre Lahoud	Mairie de Sainte-Pétronille	Municipalité de Sainte-Pétronille
Œuvres du Foyer Notre-Dame-de-la-Charité *	Louise Lasnier, William Brymner, Maurice Galbraith Cullen	Maison (salles différentes)	Foyer Notre-Dame-de-la-Charité

Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans (4)

Titre de l'œuvre	Artiste	Emplacement	Propriétaire
La volée d'oies sauvages	Guy Bel	Espace F.-X.-Lachance (réinstallation prévue printemps 2022)	Municipalité de Saint-Laurent
Figure de proue	Céline Laflamme	Parc maritime de Saint-Laurent	Parc maritime de Saint-Laurent, préemption Jacques Coulombe
Le Jardin (Partie restante - œuvre détruite en partie)	François-C. Robidoux	Parc maritime de Saint-Laurent	Parc maritime de Saint-Laurent, préemption François-C. Robidoux
Centre d'art Saint-Laurent / portrait d'automne	Gilles Matte et Vincent Matte	Centre d'art Saint-Laurent, terrain avant à l'entrée	Centre d'art Saint-Laurent

Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (4)

Titre de l'œuvre	Artiste	Emplacement	Propriétaire
Sans titre *	Béatrice Reuillard	Hall du gymnase de l'école primaire	Municipalité de Sainte-Famille
Synergie portuaire *	Giovanni Gerometta	Bureau municipal de Sainte-Famille	Municipalité de Sainte-Famille
Le mémorial des familles souches	Guy Bel	Parc-des-Ancêtres de l'Île d'Orléans	Fondation François-Lamy
Les cœurs de villages en dessin * (titre à confirmer) Corpus de 6 œuvres	Dessins originaux : Ross Anderson	Salle du Conseil de la MRC de l'Île-d'Orléans	MRC de L'Île-d'Orléans

Saint-François-de-l'Île-d'Orléans (1 = 25)

Titre de l'œuvre	Artiste	Emplacement	Propriétaire
Les Capteurs de mystères • Corpus de 25 œuvres différentes	Regroupement BLEU : 30 artistes professionnels et invités	Sentier BLEU, Saint-François (Tour du Nordet / Église de Saint-François)	Municipalité de Saint-François

Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans (1)

Titre de l'œuvre	Artiste	Emplacement	Propriétaire
Futur antérieur	René Taillefer	Manoir Mauvide-Genest, terrain arrière	Manoir Mauvide-Genest

Conclusion

L'inventaire a permis d'identifier les emplacements des œuvres d'art public sur tout le territoire de l'Île d'Orléans. Au total, 57 œuvres sont installées à travers l'île, dont 50 sont extérieures. Cet exercice nécessaire a permis d'établir un portrait d'ensemble des biens.

Cet inventaire ne se veut pas exhaustif : il sera bonifié au fil du temps au fil des ajouts d'œuvres d'art public sur le territoire. Toute précision à apporter au contenu actuel et futur sera appréciée et pourra être faite directement à la MRC de L'Île-d'Orléans (conseillère culturelle).

MRC de L'Île-d'Orléans

Réalisation de l'inventaire : Silvie Delorme, consultante en gestion des arts

Coordination : Dominique LeBlanc, conseillère culturelle et communications

Dépôt initial : novembre 2021

Mise à jour : août 2022