



MUNICIPALITÉ RÉGIONALE DE COMTÉ DE L'ÎLE D'ORLÉANS

2480, chemin Royal
Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Qc) G0A 3P0

Tel : 418 829-1011

www.iledorleans.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Onze prix en patrimoine remis lors des Prix de l'Île

Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans, jeudi 9 juin 2022 – La 21^e édition des Prix de l'Île, organisée par la MRC de L'Île-d'Orléans, s'est tenue le jeudi 2 juin 2022 à l'Espace patrimonial Félix-Leclerc de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans. Près de 80 invités étaient présents pour participer à cet événement devenu une tradition d'excellence ayant pour but d'encourager et de rendre hommage à tous ceux et celles qui mettent en valeur le patrimoine culturel, naturel et bâti de ce lieu unique.

« Nous le savons tous, ce site patrimonial n'est pas un territoire ordinaire pour ceux qui veulent réaliser un projet de construction ou de rénovation. En effet, ses valeurs historique, agricole, architecturale, paysagère, emblématique, identitaire et archéologique sont essentielles à considérer, que ce soit pour l'implantation d'une enseigne ou pour construire une nouvelle résidence. Les Prix de l'Île sont donc l'occasion de nous faire découvrir la richesse et l'étendue des interventions patrimoniales déployées par nos citoyens. » - Lina Labbé, préfète de la MRC.

Vingt-cinq projets finalistes ont été présentés dans 11 catégories qui démontraient la mise en valeur du patrimoine. Voici la liste des prestigieux lauréats :

Saint-Pierre-
de-l'Île-d'Orléans

Intervention sur un bâtiment du petit patrimoine : Madame Danielle Chartrain, pour l'agrandissement d'une remise à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans. Ce projet est inspiré du bâtiment original, dont il reprend les mêmes caractéristiques architecturales. Une attention particulière a été portée à la conservation des portes à battants avec ferrures, aux matériaux traditionnels et au choix de couleurs.

Sainte-Famille
de-l'Île-d'Orléans

Saint-François-
de-l'Île-d'Orléans

Construction d'un bâtiment accessoire : Monsieur Claude Bruneau, pour la construction d'une remise à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans. Le remplacement de ce bâtiment s'est fait dans le respect des caractéristiques architecturales de la résidence principale, tant au niveau des matériaux que des couleurs.

Saint-Jean-
de-l'Île-d'Orléans

Réhabilitation d'un bâtiment : Monsieur Jean-Julien Plante, pour la mise en valeur d'un bâtiment agricole. Des matériaux de qualité ont été utilisés de manière créative. La transformation contemporaine de cette ancienne grange en kiosque de vente s'intègre avec douceur dans le paysage agricole.

Saint-Laurent-
de-l'Île-d'Orléans

Sainte-Pétronille

Agrandissement d'un bâtiment principal : Madame Catherine Bouffard-Dumais et Monsieur Sébastien Labbé, pour l'agrandissement d'une résidence à Sainte-Pétronille. L'agrandissement latéral de cette résidence s'est fait en s'intégrant parfaitement au bâtiment, tant par sa forme que sa composition architecturale. Le projet incluait également l'enfouissement des fils électriques, geste favorable à l'intégration paysagère du projet.



MUNICIPALITÉ RÉGIONALE DE COMTÉ DE L'ÎLE D'ORLÉANS

2480, chemin Royal
Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Qc) G0A 3P0

Restauration d'un bâtiment résidentiel : Madame Lise Labbé, pour la restauration d'une résidence à Saint-Jean-de-l'Île-d'Orléans. Le projet visait la réouverture de la galerie avant par le biais de la restauration de son garde-corps. Celle-ci avait été fermée en espace trois saisons. Ses barrotins en groupe de trois et son escalier central se sont réintégrés au site patrimonial grâce à sa matérialité et au respect du style et de l'époque du bâtiment.

Enseigne : Monsieur Christophe Pasquier, pour la réalisation d'une nouvelle enseigne du *Bistrot de l'Île* à Saint-Laurent-de-l'Île-d'Orléans. Cette enseigne sur potence en bois utilise un éclairage avec col de cygne, compatible avec le caractère patrimonial de l'Île d'Orléans. Le graphisme et les couleurs s'harmonisent avec le bâtiment qu'elle sert et l'aménagement paysager fait à sa base l'intègre bien au paysage.

Rénovation d'un bâtiment commercial : Monsieur Steven Vézina-Ferland, pour la rénovation d'un immeuble commercial à Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans. La transformation de cet immeuble, par la rénovation entière du revêtement et l'ajout d'un avant-toit en tôle avec piliers et aisseliers en bois, a été faite en s'inspirant du style patrimonial de l'Île d'Orléans. La couleur et les détails architecturaux choisis bonifient le projet, qui s'intègrent avec plus de délicatesse dans le paysage.

Les quatre catégories suivantes s'inscrivent également dans le cadre des Prix du patrimoine 2022, organisés par Culture Capitale-Nationale Chaudière-Appalaches. Les lauréats de ces catégories ont reçu un certificat pour les Prix de l'Île ainsi qu'un pour les Prix du patrimoine.

Préservation et mise en valeur du paysage : Madame Lison Berthiaume et Monsieur Robert Martel, pour le Concours d'art public du Village de Sainte-Pétronille. Cet événement biennal d'art public permet l'embellissement des lieux de rassemblements que sont la mairie, le centre communautaire et l'église de Sainte-Pétronille. L'œuvre retenue pour cette quatrième édition, conçue afin de se différencier des œuvres précédentes, s'insère harmonieusement dans le paysage boisé dont elle souligne l'entrée.

Interprétation et diffusion : Madame Isabelle Paradis pour l'atelier *Les maisons de l'Île m'ont raconté...* Pour découvrir les maisons patrimoniales de l'Île d'Orléans, les participants assemblent une maquette en bois de 155 morceaux qui reproduit fidèlement une maison en pièce sur pièce typique du Régime français. L'atelier permet des discussions sur l'histoire des maisons de l'Île, les influences, les traditions, les techniques de construction, de l'assemblage, les outils, les essences de bois, etc.

Porteur de tradition : Madame Annette Duchesne-Robitaille, artiste en art textile. Passionnée de patrimoine et d'art textile, Annette Duchesne-Robitaille a une feuille de route d'une cinquantaine d'années dans le domaine. Animée par la recherche et le développement du tissage traditionnel, elle a partagé sa passion par de nombreuses publications et par l'enseignement au sein de différentes institutions dont la Maison des métiers d'art de Québec, où elle a fondé le département d'art textile.



MUNICIPALITÉ RÉGIONALE DE COMTÉ DE L'ÎLE D'ORLÉANS

2480, chemin Royal
Sainte-Famille-de-l'Île-d'Orléans (Qc) G0A 3P0

Conservation / préservation : Monsieur Patrick Aubin, pour la restauration d'une grange-étable à Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans. La nature de ce projet s'est traduite en un geste d'une grande importance au niveau de la valorisation du patrimoine agricole, qui a formé tant le paysage de l'île que les familles qui s'y sont installées. Parmi les interventions qui ont permis la remise en état de ce bâtiment, soulignons le travail colossal de redressement des murs et la réfection de plusieurs éléments extérieurs selon leurs caractéristiques d'origine, soit le parement mural, les portes piétonnes, la porte du fenil en bois, ainsi que les fenêtres à carreaux. L'ampleur du projet et la portée de son intention ont conquis le cœur des membres du jury qui lui a accordé le Grand prix de l'édition 2022.

Dans les prochaines semaines, un Cahier souvenir décrivant en détail tous les projets gagnants sera envoyé par la poste à toutes les adresses de l'île et sera également disponible en version numérique.

La MRC tient à remercier les partenaires financiers de la soirée, à féliciter les lauréats et les finalistes qui, par leurs interventions remarquables, permettent de mettre en valeur et de préserver l'un des joyaux du Québec, l'Île d'Orléans.

La réalisation de cet événement a été possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la MRC dans le cadre de l'Entente de développement culturel.

-30-

Source et information :

Dominique LeBlanc
Conseillère culturelle et communications
MRC de L'Île-d'Orléans
418 829-1011 #234 | dleblanc@mrcio.qc.ca