

**CENTRE DE FORMATION  
PROFESSIONNELLE  
DE NEUFCHÂTEL**

# Module 17 : Boiseries ornementales

## La fenêtre à battants

Mathieu Blais

Avril 2013

# 1. Le cadre

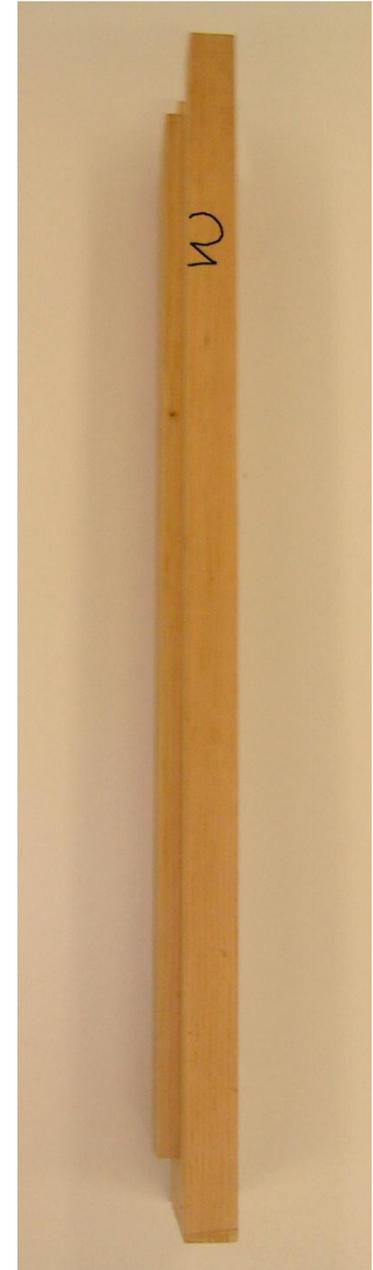
- Les différentes composantes du cadre forment la partie dormante ou fixe de la fenêtre.
- Il est composé de deux montants, une traverse haute ainsi que d'une traverse basse.
- La façon d'établir ses composantes ne diffère pas de l'établissement conventionnel.

- L'établissement des montants se fait environ au 1/3 de la hauteur vers le haut et sur la face qui donne à l'intérieur (parement).



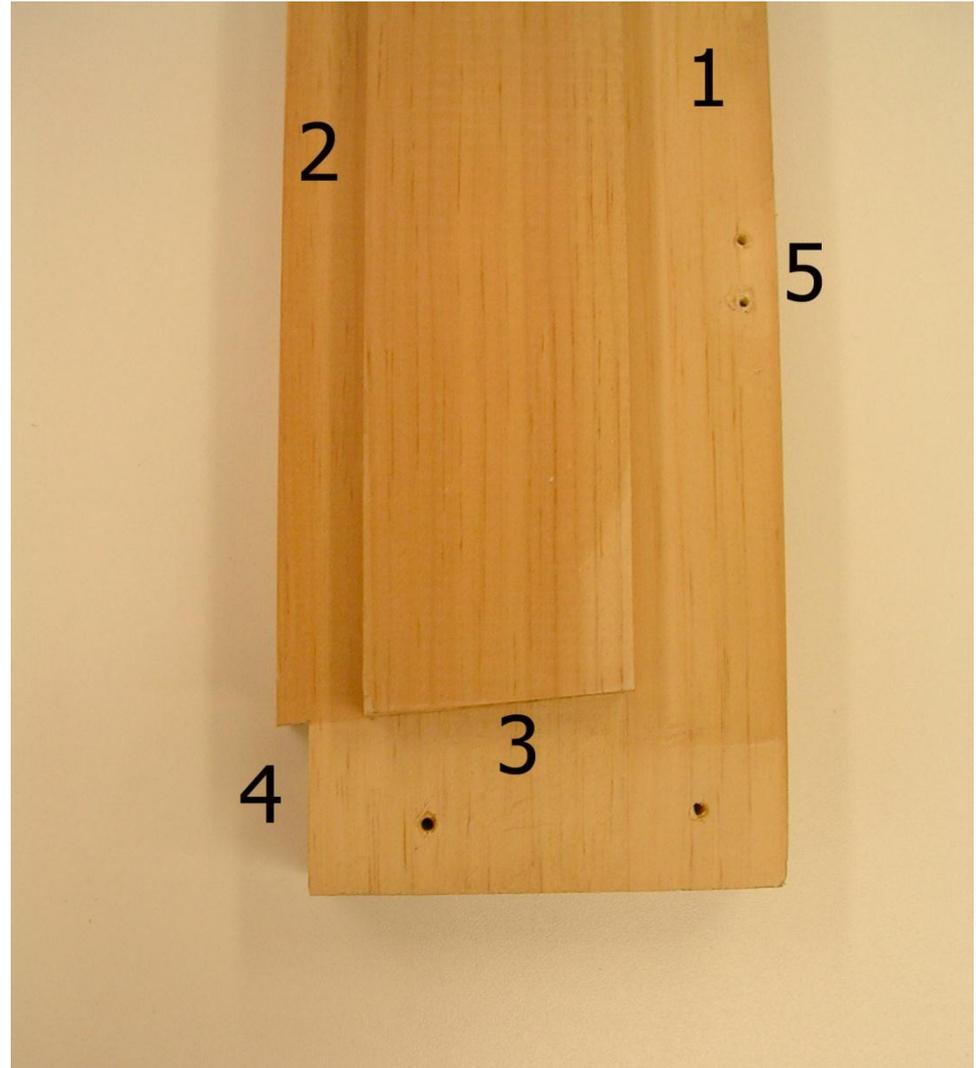
# 1.1. Les montants

- Cette partie du dormant peut aussi être appelée ***jambage***.
- C'est sur ces pièces que les pentures seront positionnées.



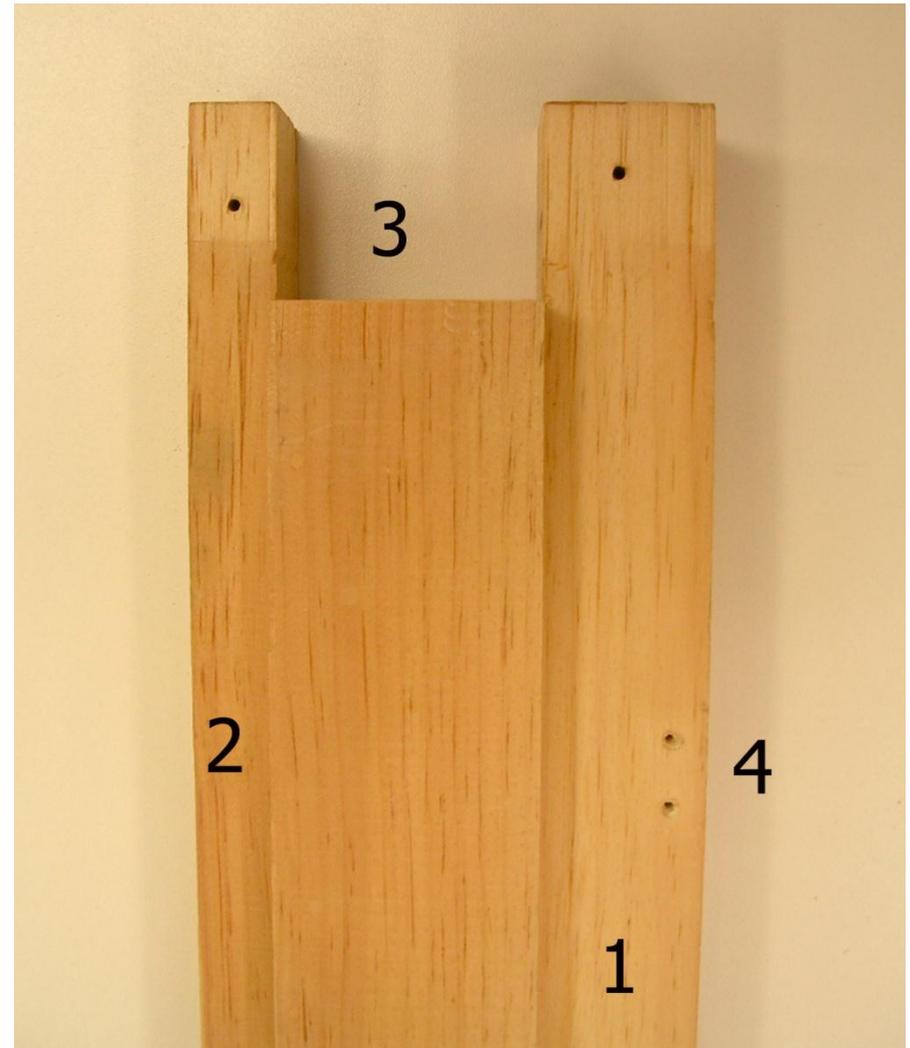
# 1.1.1. Façonnage des montants (partie inférieure)

1. Feuillure pour les battants
2. Feuillure pour la contre-fenêtre
3. Entaille pour la traverse basse
4. Entaille formant un flottage vers la tablette
5. Emplacement des pentures



## 1.1.2. Façonnage des montants (partie supérieure)

1. Feuillure pour les battants
2. Feuillure pour la contre-fenêtre
3. Assemblage à enfourchement
4. Emplacement des pentures



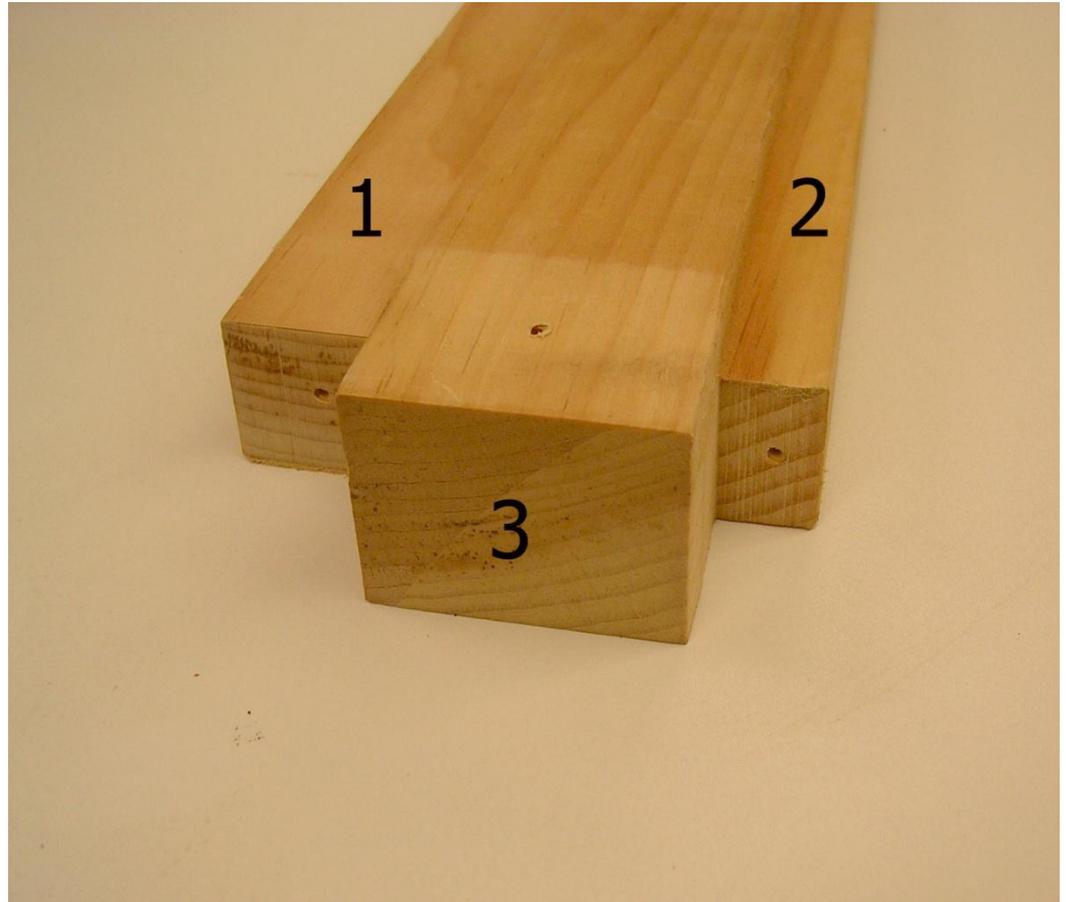
## 1.2. La traverse haute

- Elle est la partie supérieure du dormant.
- Elle est aussi appelée *le linteau*.



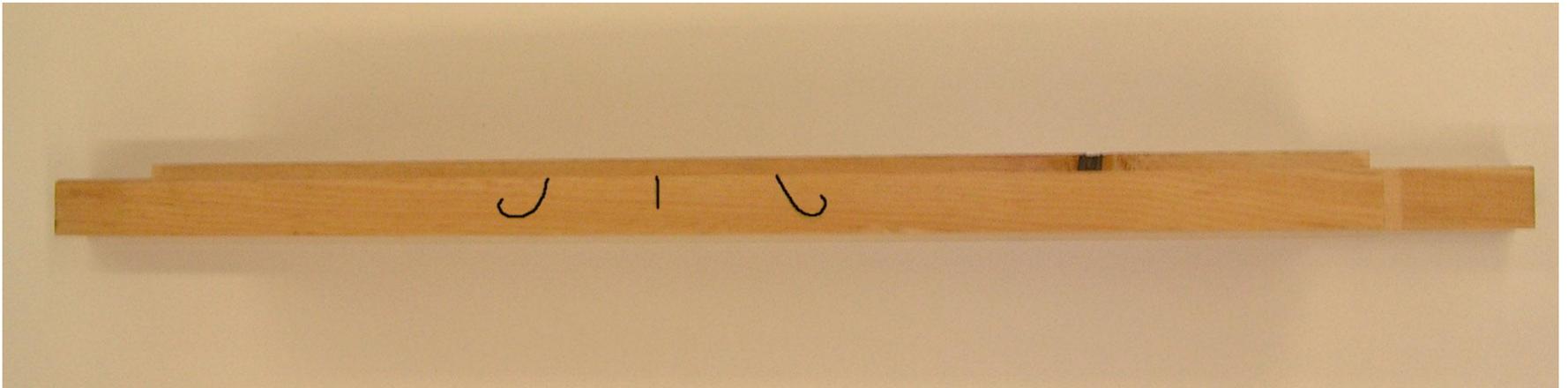
# 1.2.1. Façonnage de la traverse haute

1. Feuillure pour les battants
2. Feuillure pour la contre-fenêtre
3. Assemblage à enfourchement



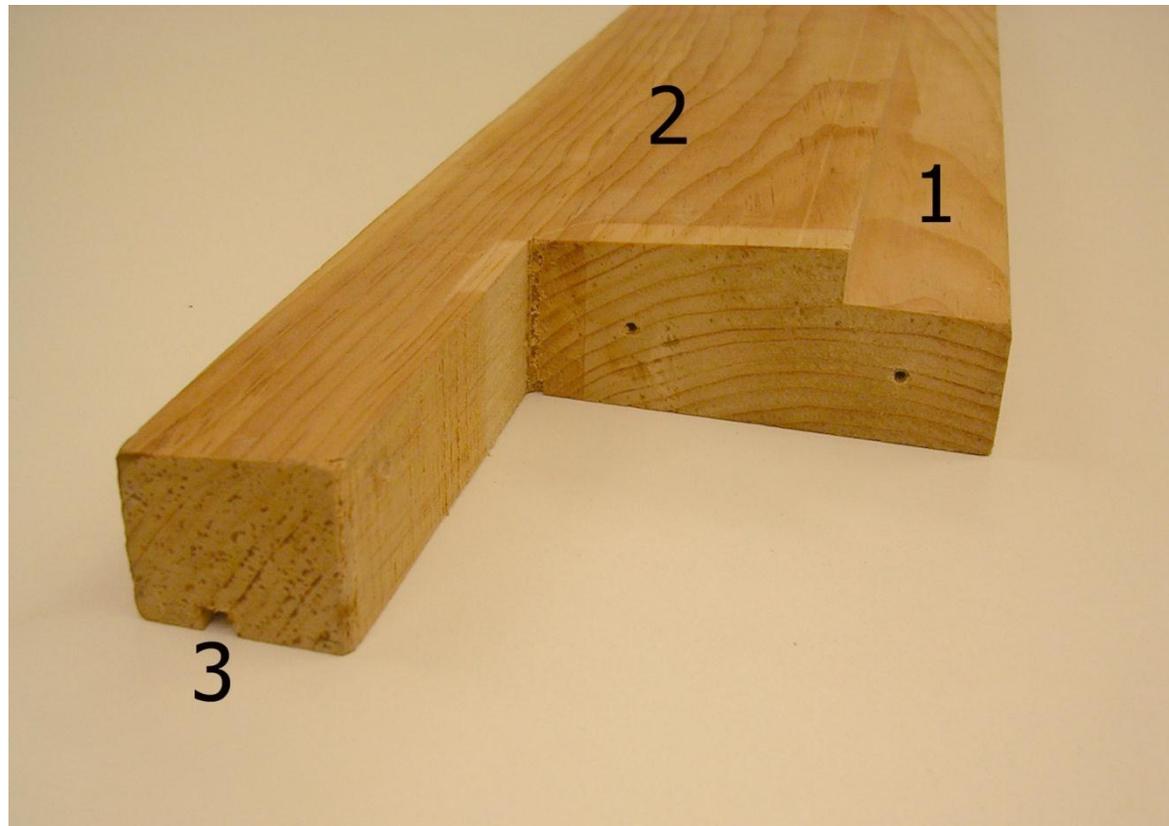
## 1.3. La traverse basse

- C'est la partie inférieure du cadre.
- Elle peut aussi se nommer ***appui*** ou encore ***tablette***.



# 1.3.1. Façonnage de la traverse basse

1. Feuillure pour les battants
2. Angle pour l'écoulement de l'eau
3. Goutte d'eau



# La goutte d'eau

- La goutte d'eau est une rainure située à l'avant de la tablette.
- Elle empêche l'écoulement de l'eau sous la pièce d'appui.



# 1.3. L'assemblage du cadre

- L'assemblage à enfourchement des jambages et du linteau est renforcé au moyen de vis.
- Il est très important de respecter la méthode de fraisage et de perçage d'avant-trous.





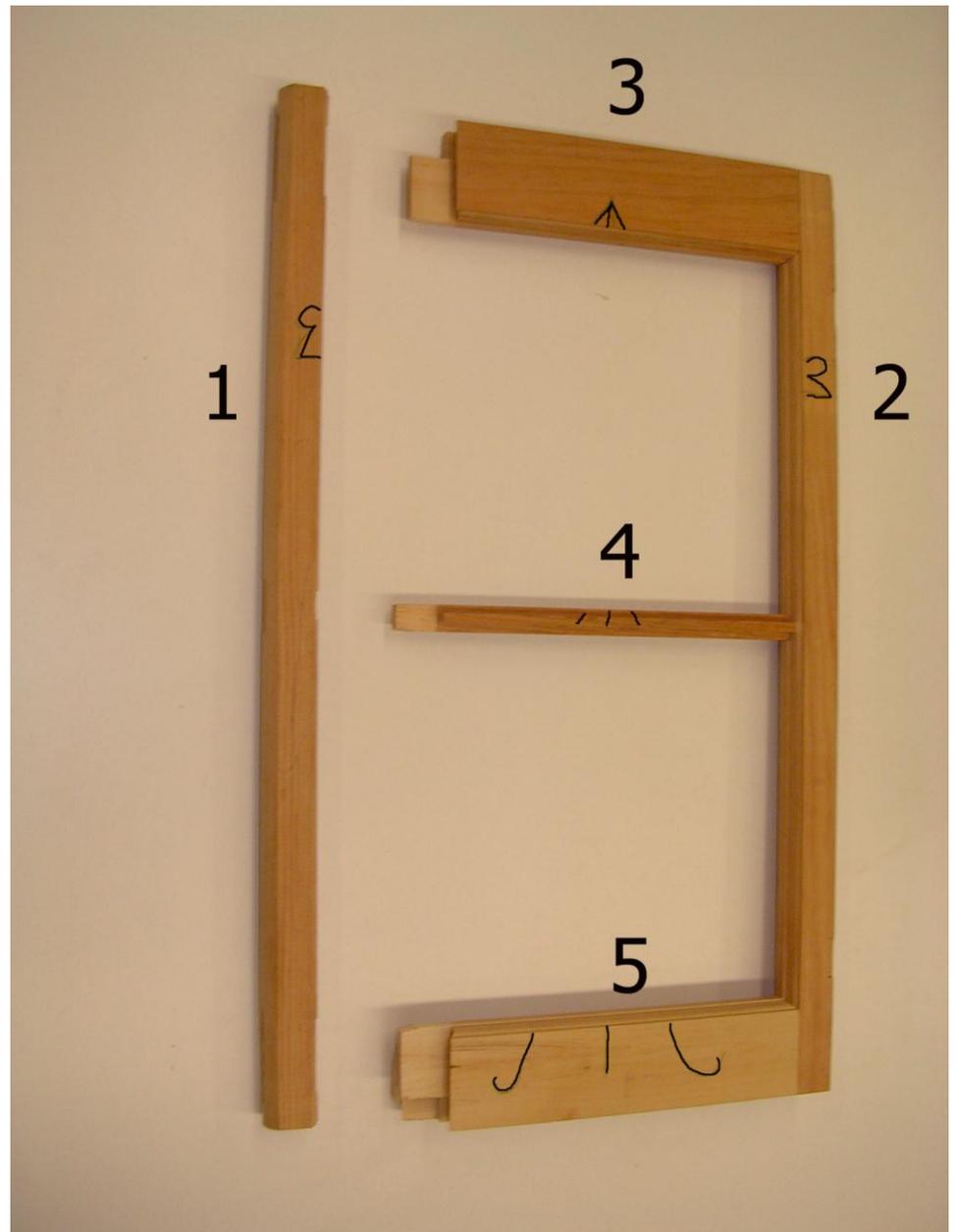
- L'assemblage des jambages et de la tablette est tout simplement un plat joint vissé.

## 2. Les battants

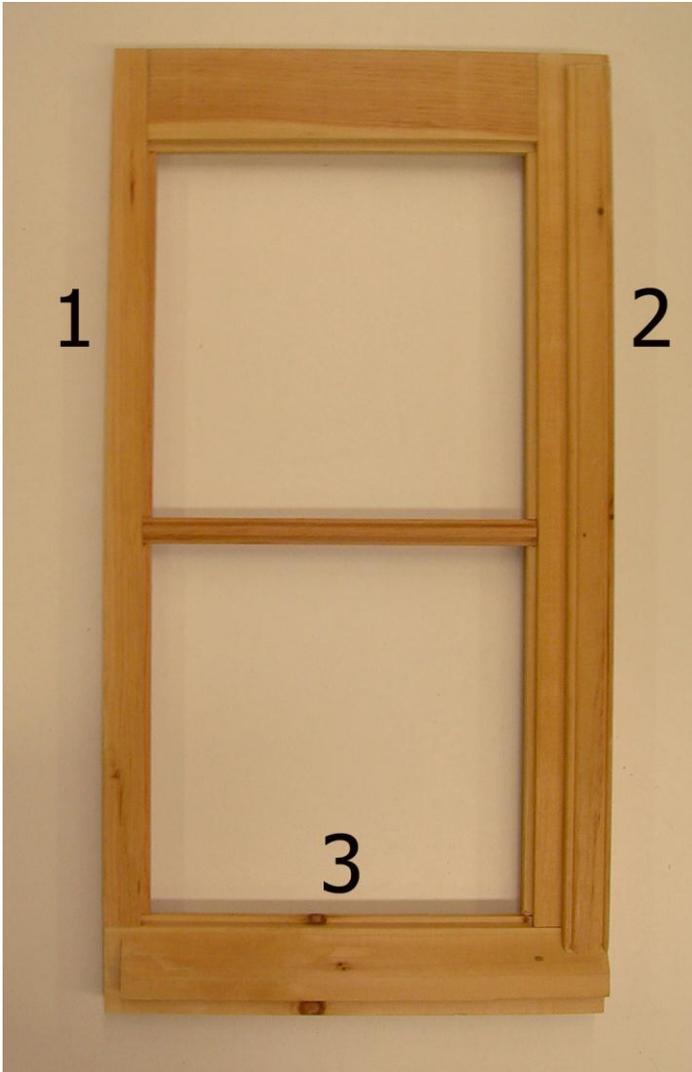
- Les différentes parties des battants forment les parties mobiles de la fenêtre.
- Les vitres y sont fixées.
- Les signes d'établissements y sont, eux aussi, disposés de façon conventionnelle.

1. Montant
2. Montant
3. Traverse haute
4. Petit bois
5. Traverse basse

\* Il est important de spécifier si il s'agit du battant gauche ou droit.

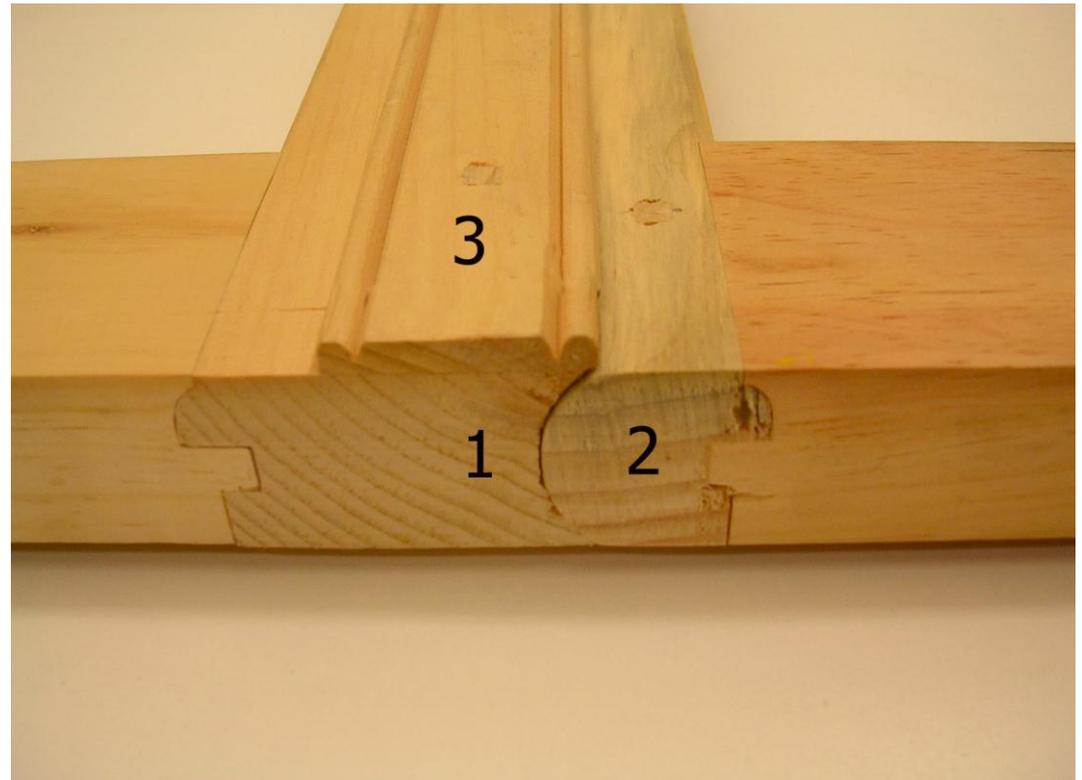


## 2.1. Terminologie

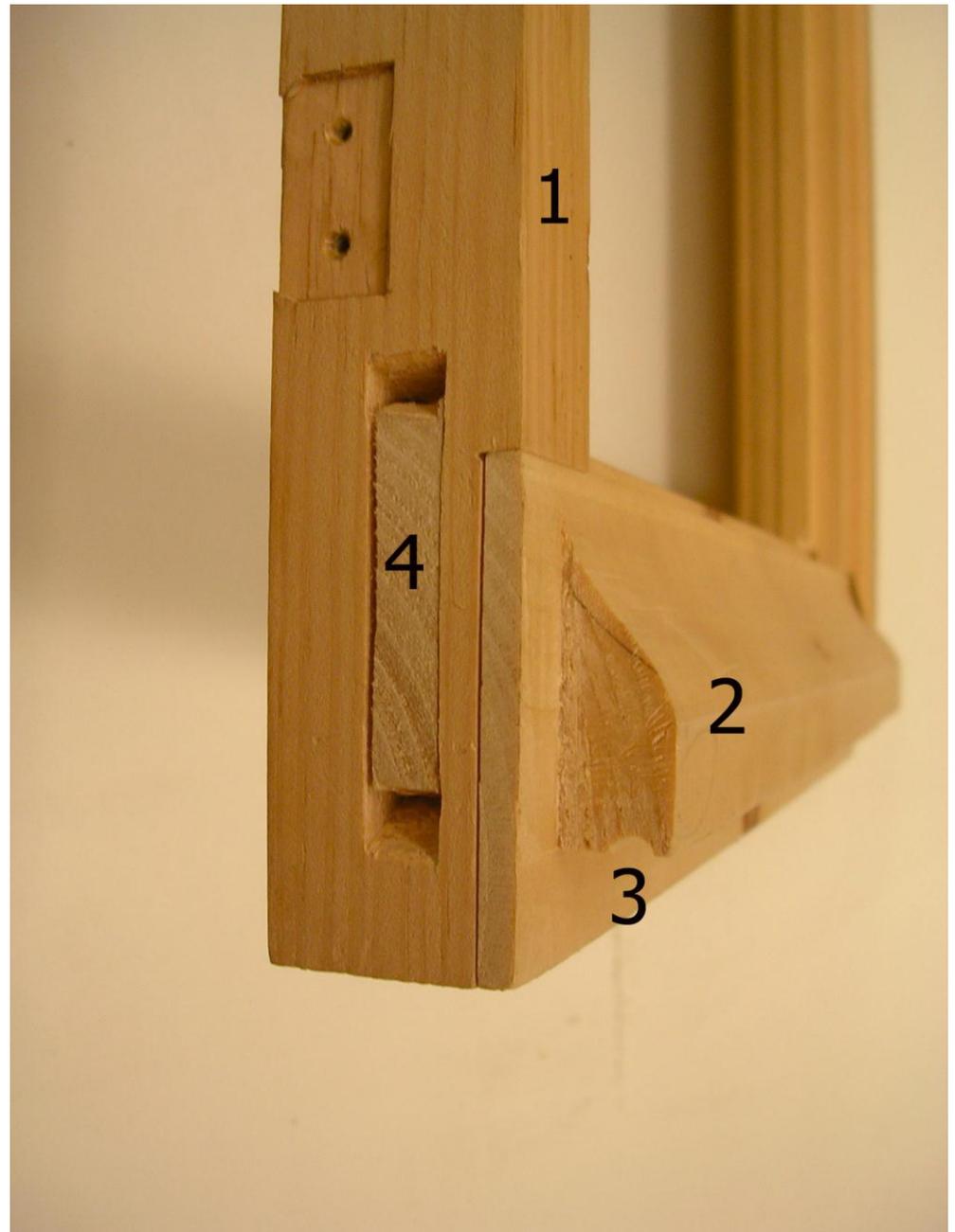


1. Le ***montant de rive*** reçoit les pentures qui fixent le battant sur le dormant.
2. Le ***montant meneau*** est la partie centrale d'une fenêtre à battant.
3. Rejet d'eau

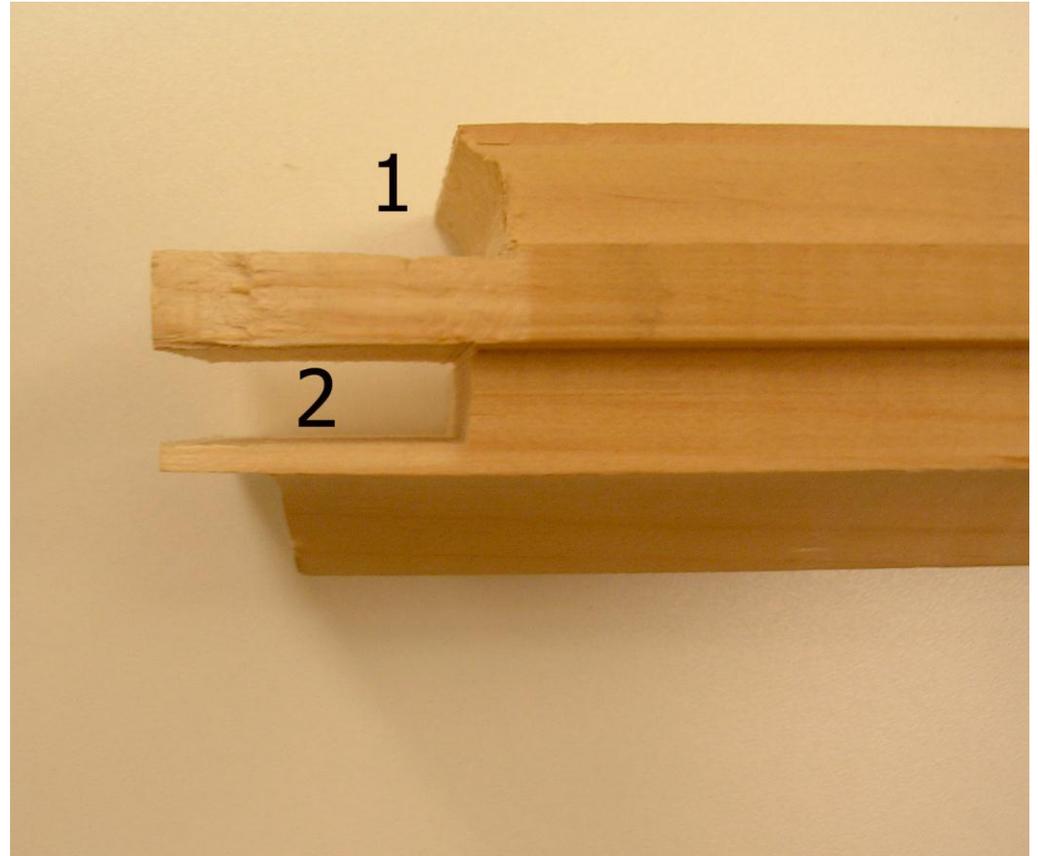
1. La **gueule-de-loup** est la partie femelle de l'assemblage et est située sur le montant meneau.
2. Le **mouton** est la partie mâle.
3. La **baguette** fait partie intégrale du montant meneau, la quincaillerie de fermeture des battants y est fixée.



1. Montant de rive
2. Rejet d'eau
3. Goutte d'eau
4. Tenon coincé

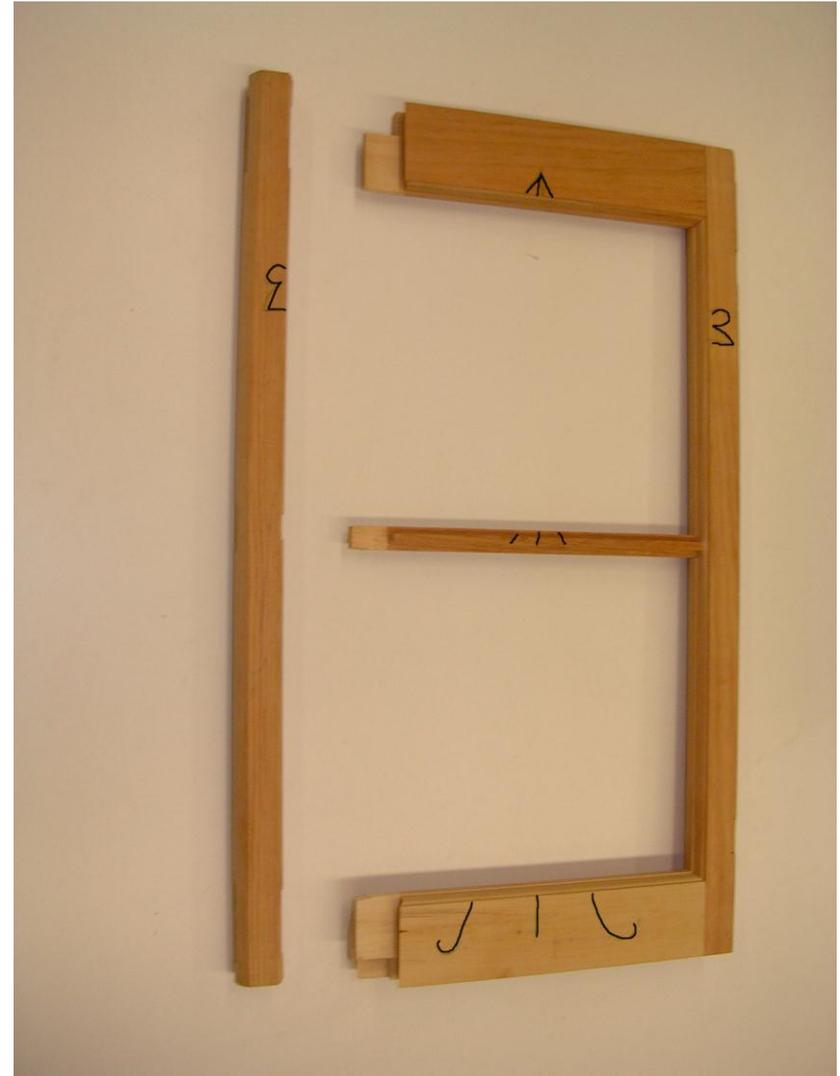
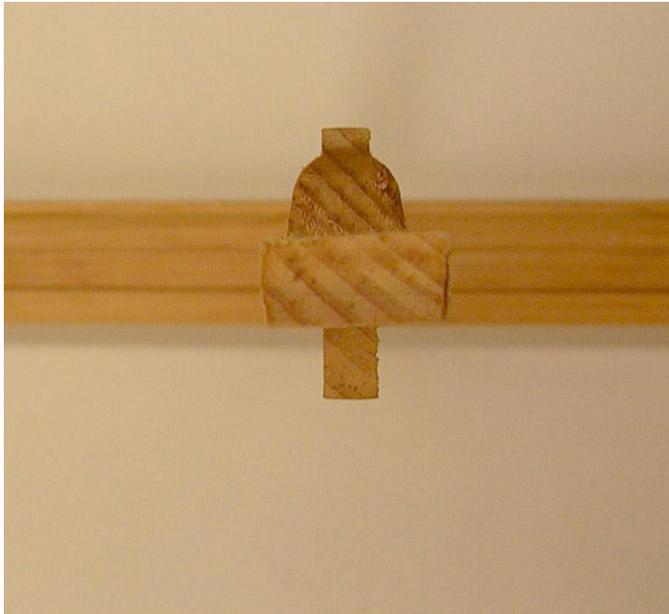


1. Contre-profil
2. Flottage



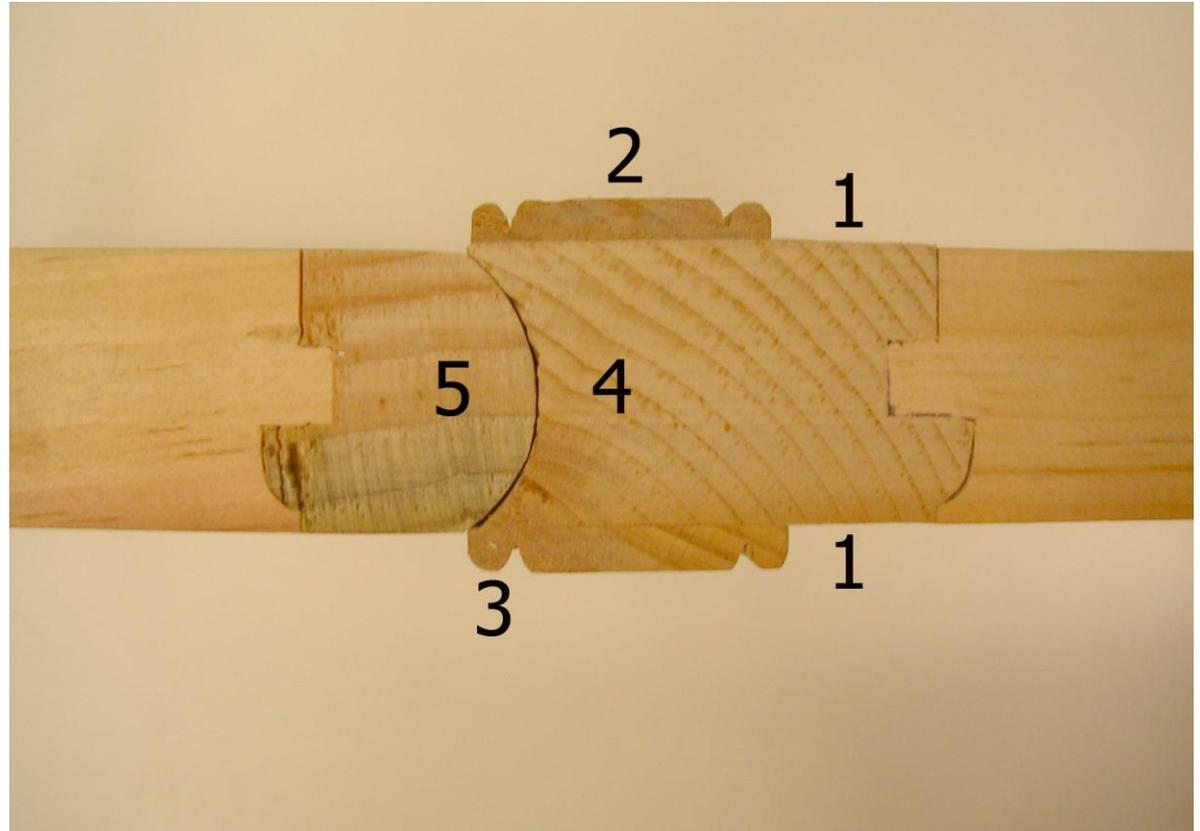
## 2.2. Façonnage des battants

- La moulure utilisée est un quart-d'ellipse.
- Elle est positionnée sur les chants intérieurs du parement de toutes les pièces.



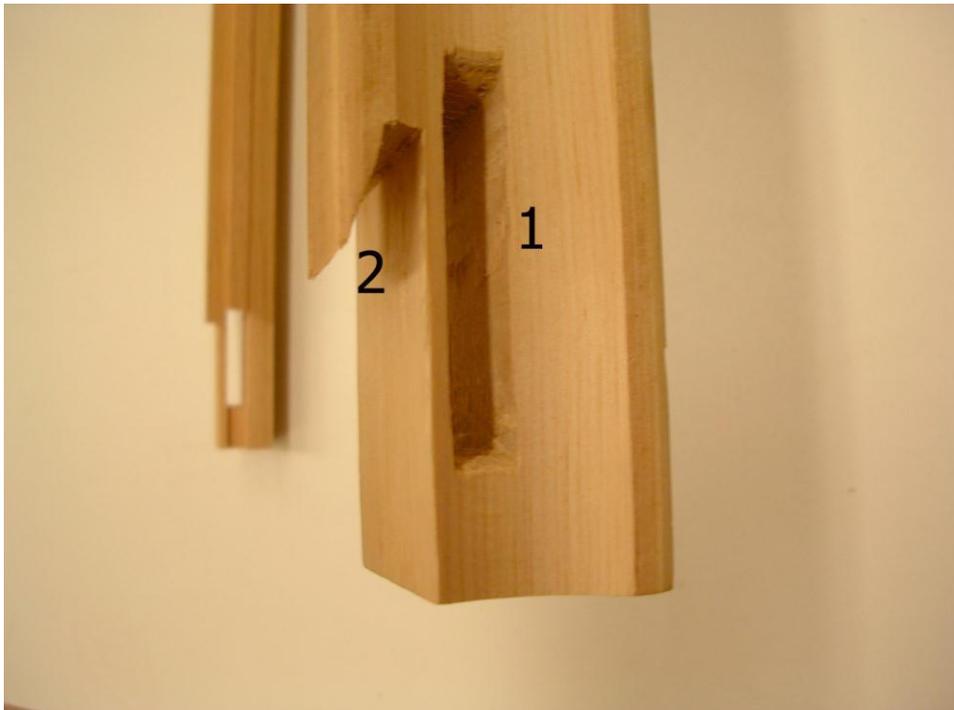
## 2.2.1. Les montants meneau

1. Feuillure pour la baguette
2. Baguette
3. Petite baguette ou mouchette
4. Gueule-de-loup
5. Mouton



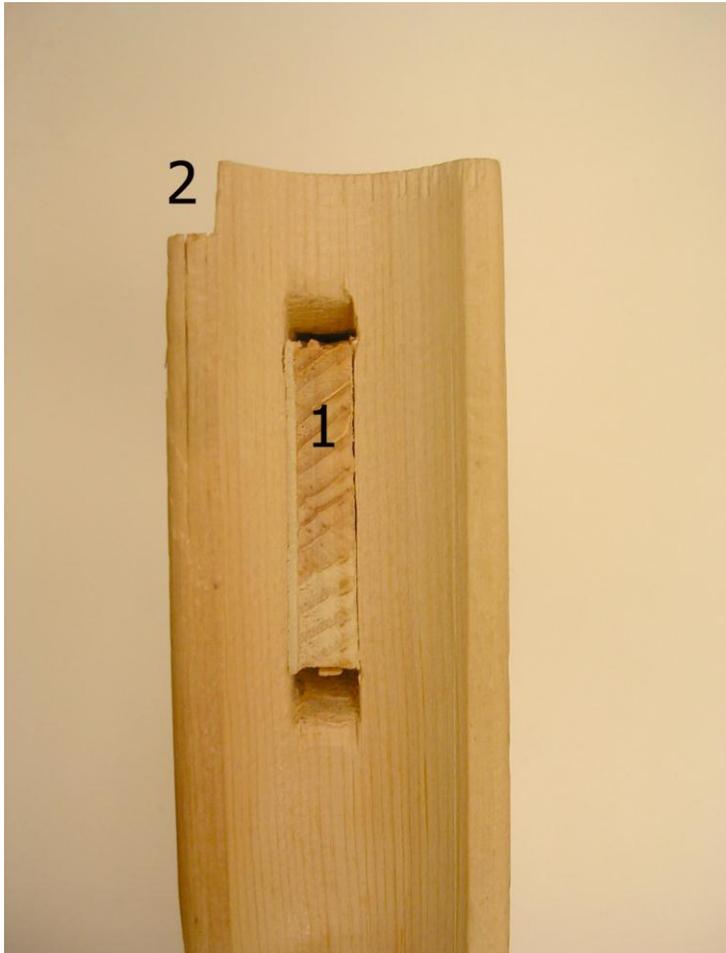
# Le montant meneau (gueule-de-loup)

1. Mortaise traversante à queue d'aronde pour coincer
2. Le dégagement pour le flottage est contre-profilé au rejet d'eau



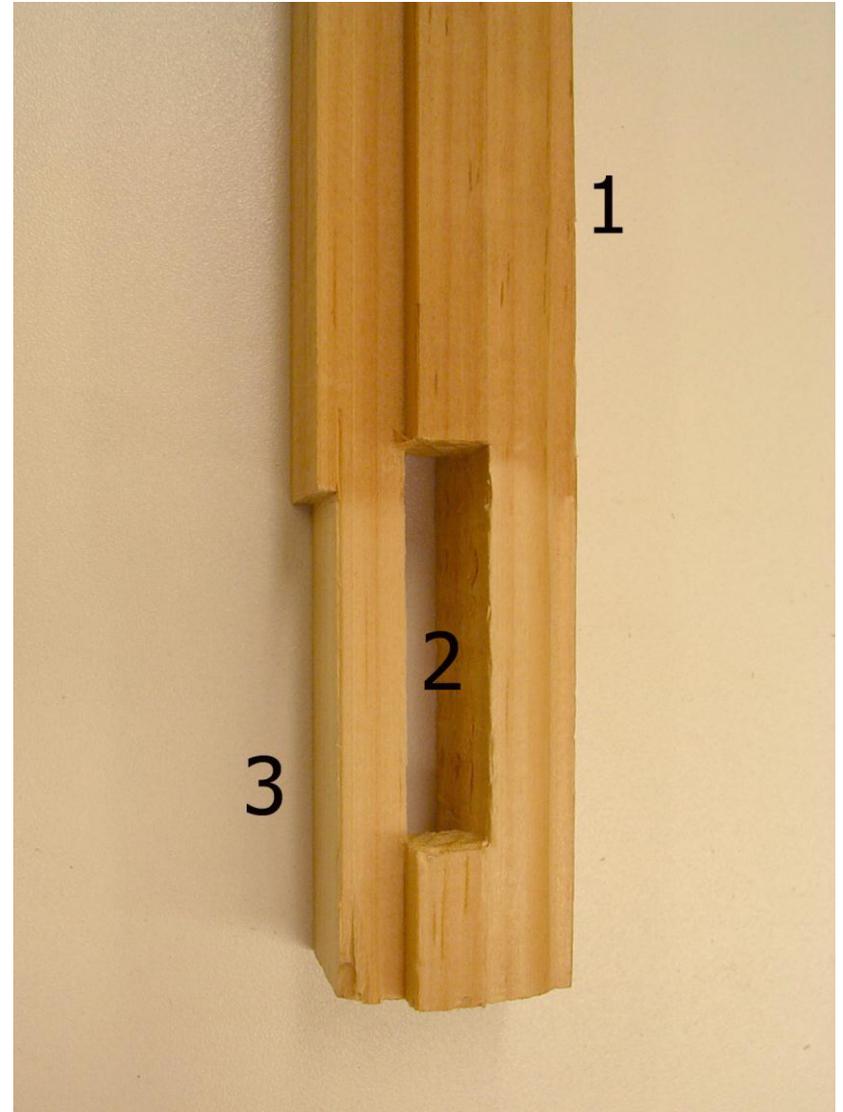
# Le montant meneau (gueule-de-loup)

1. Mortaise
2. Entaille pour le dormant

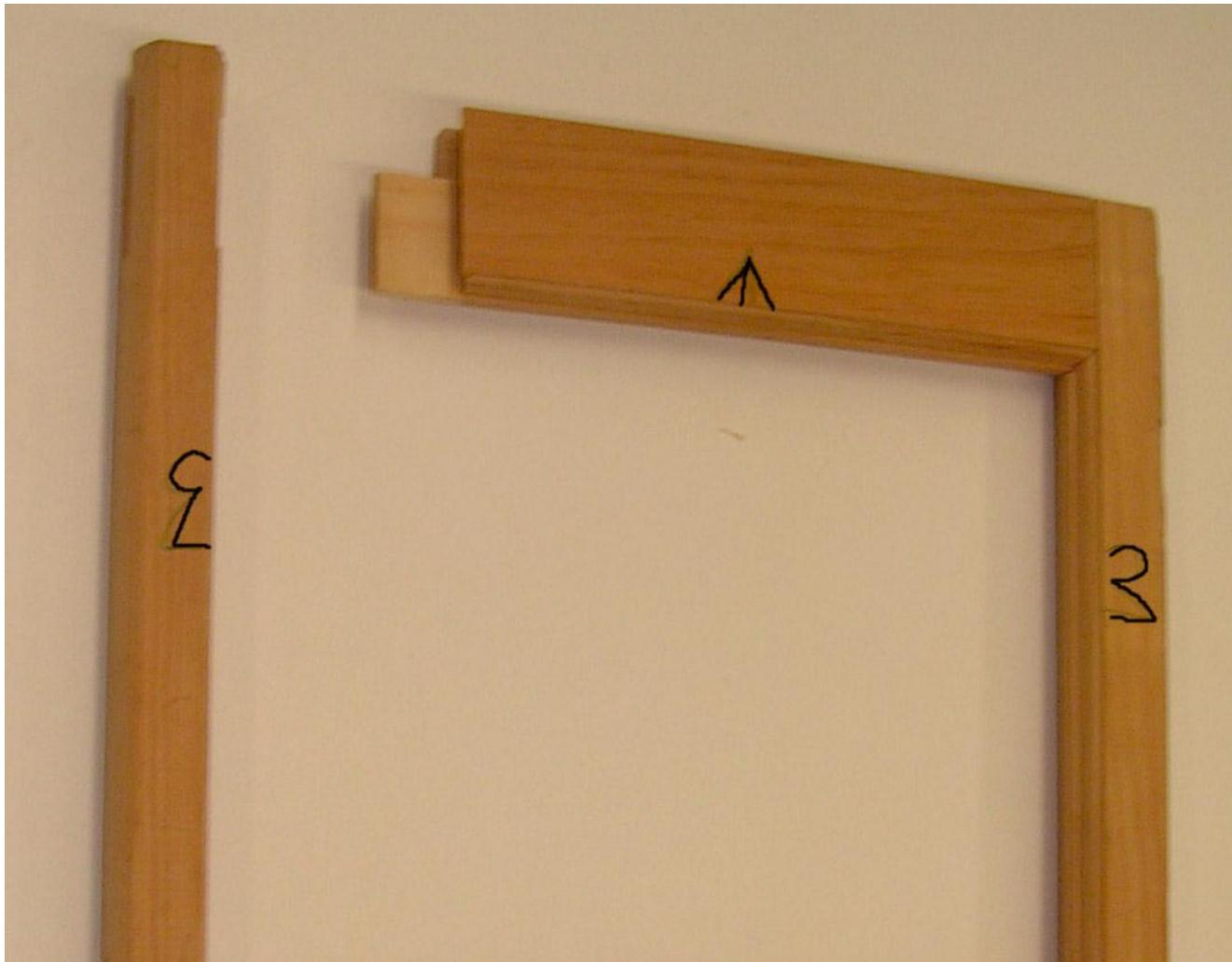


## 2.2.2. Les montants de rives

1. Profil
2. Mortaise traversante à queue d'aronde pour coincer
3. Entaille pour le flottage

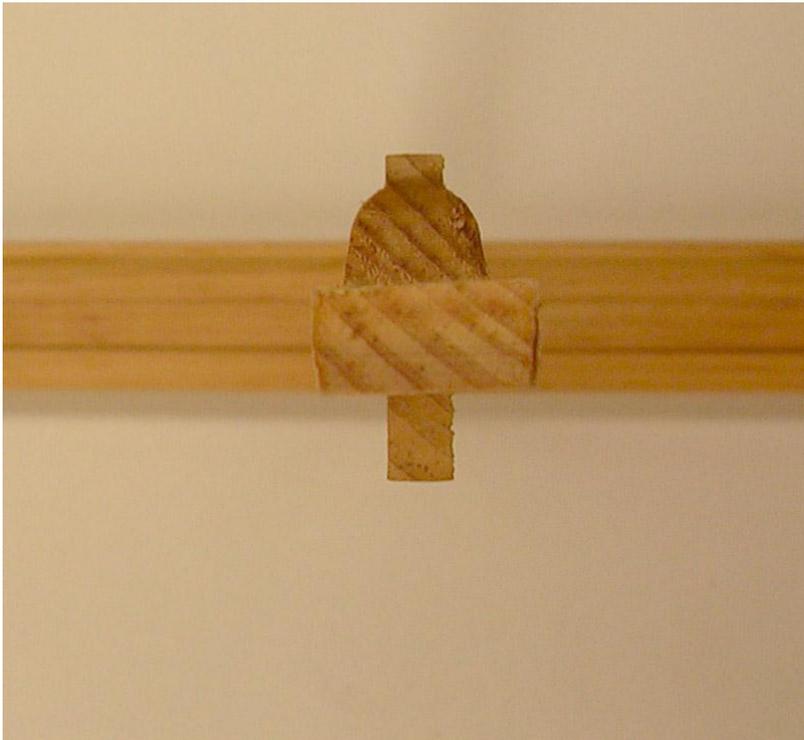


## 2.2.3. La traverse haute



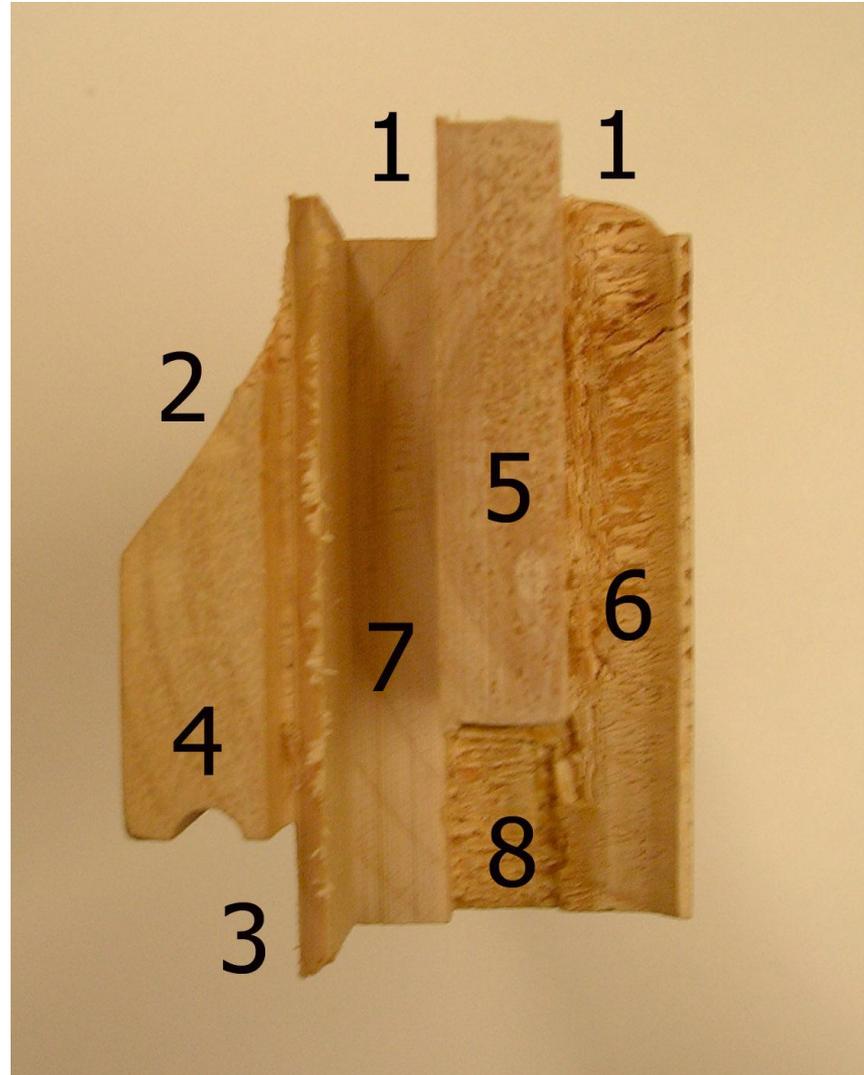
## 2.2.4. Le petit bois

- Le petit bois est profilé sur les deux chants.
- Le tenon ne possède pas d'épaulement.
- Il est contre-profilé en bout.



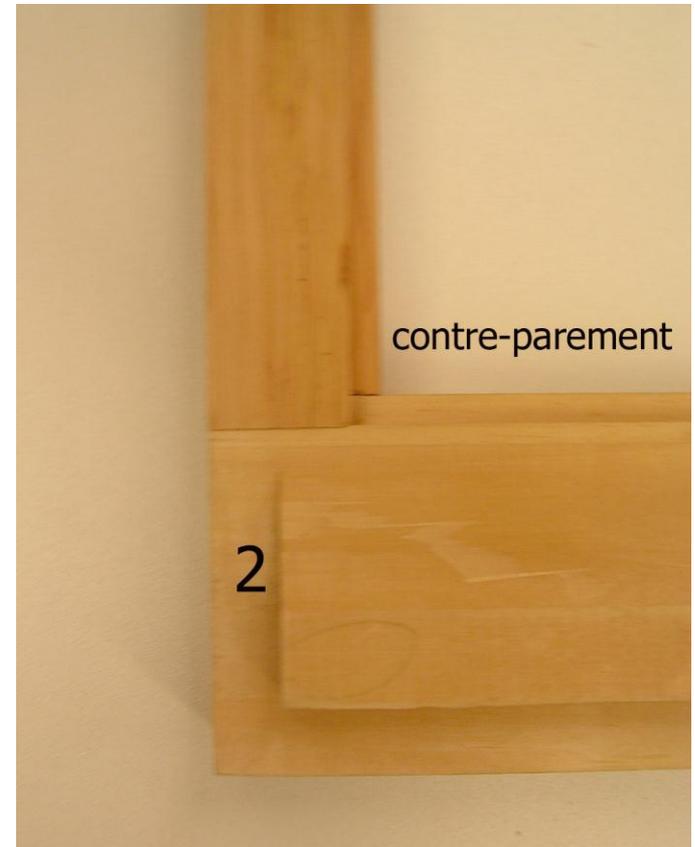
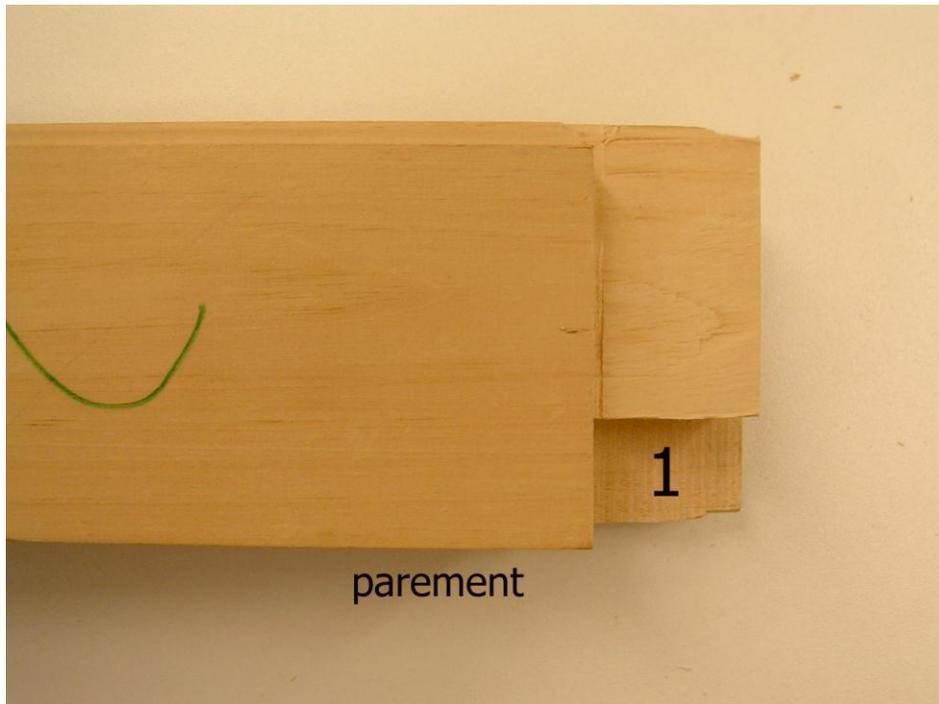
## 2.2.5. La traverse basse

1. Profil et feuillure à verre
2. Rejet d'eau
3. Feuillure pour la pièce d'appui
4. Goutte d'eau
5. Tenon
6. Contre-profil
7. Flottage
8. Épaulement



# Traverse basse

1. Épaulement du tenon ( jet d'eau )
2. Entaille pour le dormant





- La pose de la quincaillerie se fait une fois les battants montés, coincés et ajustés.

# Le résultat final

