

# Rapport de consultation

DÉMARCHE COLLABORATIVE  
DÉVELOPPEMENT DE LA  
VISION « SIGNATURE » DU SECTEUR DE  
L'ENTRÉE DE L'ÎLE D'ORLÉANS



Présenté à :  
MRC de l'Île-d'Orléans

MAI 2023

# ÉQUIPE DE PROJET

## L'ATELIER URBAIN

### Équipe de projet

Marie-Eve Milot  
Stéphanie Valois  
Alex Fortin  
Emmanuelle Globensky  
Stéphanie Rocher  
Paula Galeano

## COMITÉ DE TRAVAIL

### MRC de L'Île-d'Orléans

Direction générale  
Chantale Cormier, directrice générale /  
greffière-trésorière

Marie-Maude Chevrier, conseillère touristique  
et adjointe à la direction

Service d'aménagement du territoire  
Simon Lemieux, Urbaniste, M. ATDR  
Responsable du service

### Préfecture

Lina Labbé, préfète

## Municipalités

Municipalité de Saint-Pierre-de-l'Île-  
d'Orléans

Sylvain Bergeron, maire

Nicolas St-Gelais, directeur général

François Pichette, conseiller municipal

Village de Sainte-Pétronille

Jean Côté, maire



# FAITS SAILLANTS

---

## La démarche

Du 26 mai au 8 septembre 2022, la démarche collaborative sur le développement de la vision « signature » pour le secteur de l'entrée de l'île d'Orléans a permis de rejoindre la population et les parties prenantes de la MRC de L'Île-d'Orléans. La démarche comprenait :

1 journée participative



47 personnes y ont participé

1 questionnaire en ligne



386 personnes y ont répondu

1 soirée participative



26 personnes y ont participé

De cette démarche ont émergé l'énoncé de vision ainsi que les grandes orientations et leurs balises ainsi que les éléments à intégrer qui permettront de guider la concrétisation de l'aménagement « Signature » pour le secteur de l'entrée de l'île.

## Énoncé de vision

« *Emblématique et accessible, l'entrée de l'île d'Orléans fait la fierté de la population orléanaise, répond à ses besoins de manière stratégique et durable et met en valeur la culture locale et la beauté des paysages.*

*Grâce à son aménagement distinctif, accueillant et à échelle humaine qui assure une cohabitation harmonieuse avec son environnement, l'entrée de l'île suscite la curiosité des visiteurs pour qui l'île d'Orléans deviendra un incontournable à découvrir. »*

## Grandes orientations et balises

### MISE EN VALEUR DE L'IDENTITÉ ORLÉANAISE

- Révéler les vues et les paysages pittoresques
- Promouvoir le patrimoine rural et son architecture distinctive
- Respecter les espaces emblématiques naturels et bâtis
- Valoriser le patrimoine culturel et artistique orléanais

### MOBILITÉ FLUIDE ET DURABLE

- Assurer des déplacements fluides et sécuritaires
- Créer des aménagements favorables aux déplacements actifs
- Favoriser la cohabitation harmonieuse des différents modes de transport
- Assurer l'accessibilité du secteur pour tous les modes de transport
- Favoriser la desserte en transport collectif en créant des points d'accès et des incitatifs à son usage

### RESPECT DE LA NATURE

- Maximiser les aménagements naturels
- Intégrer des aménagements verts
- Imaginer des aménagements floraux distinctifs
- Aménager des sentiers permettant une immersion respectueuse en nature

## AMÉNAGEMENTS CONSTRUITS

- Favoriser une architecture, des matériaux nobles et un choix de couleurs qui s'harmonisent avec ceux du milieu
- Imaginer des espaces conviviaux et confortables
- Faciliter l'accès aux aménagements du secteur
- Aménager des espaces permettant de s'approprier le lieu
- Favoriser la contemplation et la pause
- Promouvoir les vues et paysages par le biais d'aménagements harmonieux

## COMMERCES ET SERVICES

- Assurer un équilibre entre l'attrait touristique et l'offre à la population locale
- Favoriser une mixité de services et de commerces
- Diversifier l'offre commerciale pour assurer une desserte locale, notamment une offre alimentaire
- Promouvoir les produits locaux



## Esquisse de l'aménagement « Signature »

### ÉLÉMENTS INTÉGRÉS

- Un bâtiment d'accueil touristique s'harmonisant mieux au style architectural orléanais et décoré d'une fresque
- Un parc convivial mettant en valeur les vues sur le fleuve
- De la végétation attrayante et adaptée au milieu
- Une signalisation signature invitant les visiteurs à explorer l'île et ses attraits
- Du mobilier urbain et un éclairage signature
- Un parcours artistique mettant en valeur les artistes et artisans de l'île